

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«МИЛКИ КОМПАНИ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «МИЛКИ КОМПАНИ»



/ В.Г. Колун

Приказ № 101/1-ДПО
от «13» января 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**
«Литература через призму духовно-нравственного развития»
Трудоемкость: 40 академических часов

г. Кисловодск – 2025

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ	4
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	7
1.1 Область профессиональной деятельности	7
1.2 Компетенции обучающихся по программе повышения квалификации	8
1.3 Результаты обучения	10
1.4 Общая характеристика программы	11
2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ	13
3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	14
3.1 Учебный план программы	14
3.2 Календарно-тематическое планирование	15
4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	17
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	19
5.1 Условия реализации программы.....	19
5.2 Кадровое обеспечение реализации программы	20
5.3 Материально-технические база программы	21
5.4 Требования к материально-техническим условиям со стороны обучающегося.....	22
5.5 Учебно-методическое обеспечение	22
5.6 Контрольно-оценочные материалы	23

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Литература во все времена выполняла не только эстетическую, но и воспитательную функцию. Через художественные образы, сюжетные линии и раскрытие характеров героев она затрагивает глубинные вопросы нравственности, морали, ответственности и личностного становления. В условиях современных вызовов, когда общество сталкивается с проблемами ценностных ориентиров, возрастает необходимость осмысления литературных произведений с точки зрения их духовно-нравственного содержания. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «**Литература через призму духовно-нравственного развития**» направлена на изучение литературы как инструмента воспитания, помогающего формировать у читателя осознанное отношение к жизненным принципам, укреплять его способность к эмпатии, анализу поступков и осмыслению глубинных моральных дилемм. В рамках курса рассматриваются произведения классической и современной литературы, выявляются ключевые темы, касающиеся морального выбора, взаимоотношений личности и общества, а также их отражение в культуре и мировоззрении.

Программа включает **четыре модуля**, каждый из которых раскрывает определенные аспекты влияния литературы на личностное развитие:

- **Первый модуль** посвящен теоретическим основам анализа литературы с точки зрения нравственного воспитания. Слушатели знакомятся с концепцией литературы как источника нравственных ориентиров, изучают категории морали и духовности, исследуют влияние литературных образов на формирование мировоззрения.
- **Второй модуль** рассматривает литературные традиции и их роль в формировании этических идеалов. В центре внимания – анализ символики, моральных конфликтов и ответственности литературных героев.
- **Третий модуль** посвящен вопросам современной литературы, в которой отражаются социальные и нравственные вызовы. Особое внимание уделяется взаимодействию классики и современных текстов, проблеме сохранения духовных ценностей в литературном дискурсе.

- **Четвертый модуль** предполагает рефлексию, в ходе которой слушатели оценивают влияние литературы на личностное развитие, роль чтения в формировании моральных принципов и возможности использования художественных произведений в образовательных и воспитательных целях.

Обучение проходит в **дистанционном формате** и включает лекционные и практические занятия, анализ произведений, обсуждения и дискуссии. Слушатели выполняют итоговое тестирование, участвуют в коллективных обсуждениях, разрабатывают аналитические задания, что позволяет закрепить полученные знания и применять их в профессиональной и образовательной деятельности.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Литература всегда занимала особое место в формировании мировоззрения человека, служа не только средством передачи знаний, но и инструментом духовно-нравственного воспитания. Через художественные образы, внутренние переживания героев, столкновения идеалов и жизненные испытания читатель получает возможность осмысливать вопросы морали, ответственности, выбора, добра и зла. В современных условиях, когда общество сталкивается с проблемами переосмысления ценностей, необходимость обращения к литературе как источнику нравственного опыта становится особенно значимой. Современная образовательная среда требует развития у обучающихся не только аналитического мышления, но и способности к самоанализу, эмоциональному восприятию, умению сопереживать и оценивать поступки героев через призму личных моральных установок. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «**Литература через призму духовно-нравственного развития**» направлена на изучение художественных произведений с позиций их воспитательной роли, исследование нравственных ориентиров, передаваемых через тексты, и развитие у слушателей навыков осмысленного чтения.

Литературные произведения, отражая ключевые проблемы общества, позволяют глубже понять закономерности формирования личности, определить факторы, влияющие на нравственный выбор, и увидеть, как художественное слово способствует формированию духовных ценностей.

Благодаря интеграции анализа текстов с обсуждением современных реалий курс помогает выстраивать связь между классическими произведениями и актуальными вопросами нравственности в обществе. Программа ориентирована на педагогов, литературоведов, культурологов, методистов, а также всех, кто стремится осознанно подходить к чтению и видеть в литературе не только сюжетное повествование, но и глубокий смысл, способный повлиять на развитие человека. Она способствует формированию способности к рефлексии, критическому восприятию текста, осмыслению моральных дилемм и подготовке к профессиональному использованию литературы как инструмента воспитания.

Образовательная программа дополнительного профессионального образования повышения квалификации составлена в соответствии с нормативными правовыми актами и государственными программными документами:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 01.07.2013 г. N 499;
3. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
5. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
6. Федеральный закон от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы

Формирование у слушателей способности анализировать художественную литературу с точки зрения ее духовно-нравственного содержания, развитие навыков осмысленного чтения, интерпретации литературных текстов и их использования в образовательной и воспитательной деятельности.

Задачи программы

1. Изучение теоретических основ нравственного содержания литературы

- Раскрытие роли художественной литературы в формировании мировоззрения и моральных ценностей.
- Осмысление понятий нравственности, этики, духовного развития в контексте литературных произведений.
- Ознакомление с литературными традициями, отражающими ключевые вопросы нравственного выбора.

2. Формирование навыков анализа литературных произведений

- Развитие способности интерпретировать литературные тексты с позиций их духовного содержания.
- Исследование моральных дилемм и этических принципов, раскрытых в художественной литературе.
- Выявление литературных приемов и сюжетных линий, формирующих у читателя осознание ценностей.

3. Развитие критического мышления и рефлексии через изучение литературы

- Анализ конфликтов и ценностных ориентиров литературных героев.
- Определение влияния классических и современных произведений на восприятие общества.
- Формирование способности соотносить литературные образы с реальными жизненными ситуациями.

4. Практическое применение знаний в образовательной и воспитательной деятельности

- Разработка методических подходов к анализу литературы в школьном и вузовском образовании.
- Развитие умений использовать литературные произведения для формирования нравственных установок у обучающихся.
- Создание материалов для обсуждения духовно-нравственного содержания литературных текстов.

5. Формирование личностного отношения к литературе

- Развитие навыков осознанного чтения и понимания внутреннего смысла произведений.
- Воспитание уважения к литературному наследию и его значимости для современного человека.
- Создание условий для индивидуального осмысления текстов и их влияния на личностный рост.

Программа ориентирована на всестороннее изучение художественной литературы как инструмента нравственного воспитания и направлена на подготовку специалистов, способных глубоко анализировать литературные произведения, выявлять их воспитательный потенциал и применять полученные знания в профессиональной деятельности.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Область профессиональной деятельности

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Литература через призму духовно-нравственного развития» ориентирована на специалистов в области образования, культуры и гуманитарных наук, а также на всех, кто стремится глубже понимать роль литературы в формировании мировоззрения и нравственных ориентиров.

Программа предназначена для:

- **Педагогов литературы, истории и обществознания**, которые стремятся использовать художественные произведения в воспитательной работе и обучении.
- **Методистов и работников образовательных организаций**, разрабатывающих программы и методические рекомендации по духовно-нравственному воспитанию.
- **Библиотекарей и сотрудников культурных учреждений**, организующих мероприятия, литературные чтения и дискуссии на основе художественных текстов.
- **Филологов, литературоведов и исследователей**, занимающихся анализом литературных произведений с точки зрения их воспитательной и философской ценности.
- **Воспитателей и работников дошкольного и дополнительного образования**, вовлекающих детей и подростков в осмысленное чтение и обсуждение художественных текстов.

Литература является мощным инструментом духовного и нравственного становления личности, и специалисты, работающие в гуманитарных сферах, могут эффективно применять ее для формирования ценностных ориентиров, развития способности к анализу, рефлексии и критическому мышлению. Программа направлена на расширение профессиональных компетенций слушателей в области литературного анализа, философии литературы, методики преподавания и организации дискуссий по художественным произведениям.

1.2. Компетенции обучающихся по программе повышения квалификации

В результате освоения программы «**Литература через призму духовно-нравственного развития**» слушатели приобретут следующие компетенции:

1. Профессиональные компетенции

- Способность **анализировать художественные произведения** с точки зрения их духовно-нравственного содержания.
- Умение выявлять и интерпретировать **этические и философские идеи**, заложенные в литературных текстах.

- Владение методиками преподавания литературы **в воспитательной и образовательной практике.**
- Навыки применения художественных произведений для **формирования у обучающихся ценностных ориентиров.**
- Способность к разработке **дискуссионных и аналитических заданий** на основе литературных произведений.

2. Аналитические и критические компетенции

- Умение **различать ключевые нравственные категории** (добро, справедливость, выбор, ответственность) в литературных текстах.
- Владение методами **комплексного анализа художественных произведений.**
- Навыки выявления и объяснения **символики, аллюзий и подтекстов**, связанных с нравственными вопросами.
- Развитие способности к **критическому осмыслению литературных героев и их поступков.**

3. Коммуникативные и педагогические компетенции

- Способность **вести дискуссии и дебаты** по вопросам нравственности в литературе.
- Умение формировать у обучающихся **способность к рефлексии через обсуждение художественных произведений.**
- Навыки организации **литературных чтений, семинаров, круглых столов** с обсуждением моральных аспектов литературы.
- Владение инструментами **работы с аудиторией**, создания мотивирующих заданий для обсуждения нравственных вопросов.

4. Методические компетенции

- Владение современными подходами к **интерпретации художественных текстов.**
- Разработка методик для **вовлечения обучающихся в анализ литературы через призму нравственности.**
- Создание программ и курсов по **духовно-нравственному воспитанию с использованием литературных примеров.**

5. Личностные и ценностные компетенции

- Развитие собственной гуманитарной культуры и мировоззренческой осознанности.
- Способность к саморазвитию через чтение и осмысление классической и современной литературы.
- Умение анализировать произведения не только в историко-литературном, но и в личностном и этическом контексте.
- Формирование навыков осознанного чтения и понимания влияния литературы на духовное развитие человека.

1.3. Результаты обучения

По завершении программы слушатели смогут применять приобретенные знания и навыки для анализа художественных произведений с точки зрения их воспитательного и нравственного потенциала. Они разовьют способность выявлять ключевые морально-этические вопросы, заложенные в литературных текстах, и интерпретировать их в контексте культурных и философских традиций. Слушатели научатся структурированно анализировать произведения, акцентируя внимание на внутренних конфликтах, моральных дилеммах и образах, формирующих ценностные ориентиры. Они освоят методы работы с литературными текстами, позволяющие создавать содержательные дискуссии и мотивировать обучающихся к осмысленному чтению. Важной частью подготовки станет развитие навыков организации литературных дебатов, круглых столов, учебных семинаров, в которых обсуждаются нравственные категории через призму художественного слова.

Участники программы овладеют современными методиками преподавания литературы с фокусом на духовно-нравственное развитие, что позволит им адаптировать образовательные курсы, разрабатывать специальные модули по нравственному анализу текстов и использовать литературу в воспитательной работе. Они получают инструменты для вовлечения аудитории в глубокое осмысление текстов и их влияния на формирование личности.

Дополнительно слушатели приобретут навыки самоанализа и осознанного чтения, научатся воспринимать литературу не только как художественное произведение, но и как источник жизненных смыслов, направленных на осмысление человеческих ценностей, выбора и ответственности. Они смогут применять полученные знания как в образовательной, так и в общественной деятельности, используя художественное слово для формирования духовных и нравственных ориентиров в обществе. Таким образом, программа помогает сформировать у слушателей способность к глубокому литературному анализу, развитию критического мышления, интерпретации текстов с точки зрения их морального содержания и передаче этих знаний через преподавательскую или культурно-просветительскую деятельность.

1.4 Общая характеристика программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Литература через призму духовно-нравственного развития направлена на исследование художественных произведений как источника нравственных ориентиров и культурного опыта. Она дает возможность слушателям осмыслить, каким образом литература формирует моральные принципы, отражает вопросы ответственности, справедливости, добра и зла.

Курс включает изучение различных литературных традиций и анализирует, как в разные эпохи и культурные контексты писатели затрагивали вопросы нравственного выбора. Важной частью программы является работа с текстами, где поднимаются ценностные дилеммы, проблема самоопределения личности, влияние социальных условий на мировоззрение героев. Обучение проходит в формате теоретических лекций, практических занятий, дискуссий и творческих заданий, направленных на развитие у слушателей способности глубоко воспринимать текст, выявлять его подтексты, символику и философское содержание. Программа предусматривает анализ литературных произведений не только в историко-литературном, но и в личностном, мировоззренческом аспекте, помогая слушателям не только оценивать тексты, но и применять их идеи в собственной профессиональной и образовательной деятельности.

Слушатели осваивают практические приемы работы с литературными текстами, получают навыки организации **аналитических и дискуссионных форматов**, направленных на воспитание осознанного чтения и развитие критического мышления. Программа также знакомит с современными методами преподавания литературы, позволяя эффективно включать художественные произведения в образовательные курсы, мероприятия, воспитательные программы.

Программа по виду образования – дополнительное образование

Подвид - дополнительное профессиональное образование повышение квалификации
Категория слушателей: Учителя, студенты педагогических вузов, завучи, методисты
Форма обучения – с применением исключительно дистанционной формы обучения, с записанными видео-уроками и методическими материалами для самостоятельного изучения, а также возможность общения с педагогом через куратора.

Дистанционная форма обучения проводится средствами zoom в формате онлайн-занятий.

Для работы в системе слушателю выделяется логин и пароль.

Рабочее место слушателя должно быть оснащено компьютером с подключением к сети Интернет.

Форма организации образовательной деятельности – индивидуальная или групповая

Количество обучающихся в группе – 80

Трудоемкость обучения по данной программе – 40 часов

Занятия с использованием компьютерной техники организуются в соответствии с гигиеническими требованиями к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы, занятия сокращаются на 15 минут.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Число занятий в неделю: 3

Режим занятий: занятия проводятся по учебному расписанию, и предусматривается возможность обучения по индивидуальному учебному плану (графику обучения) в пределах осваиваемой дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Язык обучения – русский.

При освоении дополнительной профессиональной программы повышения квалификации возможен зачет учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), освоенных в процессе предшествующего обучения по основным профессиональным образовательным программам и (или) дополнительным профессиональным программам.

Программа не рассчитана на получение второго высшего образования, а направлена на повышение квалификации и расширение спектра профессиональных возможностей. Итоговый документ - удостоверение о повышении квалификации.

2 ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

Контроль усвоения программы направлен на объективную оценку знаний, умений и навыков слушателей, а также на их способность анализировать литературные произведения с точки зрения их духовно-нравственного содержания. В процессе обучения используются различные формы и методы контроля, обеспечивающие всестороннюю проверку освоенного материала и уровня подготовки участников.

Входной контроль осуществляется в начале курса и представляет собой анкетирование или тестирование, позволяющее определить исходный уровень подготовки слушателей, их представления о литературе как средстве духовно-нравственного воспитания, а также степень владения аналитическими методами работы с текстами.

Текущий контроль проводится в ходе изучения каждого модуля и включает:

- **Практические задания**, требующие анализа литературных произведений с точки зрения их нравственного содержания.
- **Устные обсуждения**, позволяющие оценить уровень понимания текстов, умение аргументировать свою точку зрения, участвовать в дискуссиях.
- **Письменные рецензии и эссе**, в которых слушатели демонстрируют способность к самостоятельному анализу литературных произведений, выделению ключевых нравственных проблем.
- **Работу в группах**, включающую совместное обсуждение произведений, анализ характеров и поступков героев, выстраивание логических связей между текстами разных эпох и направлений.

Итоговый контроль представляет собой финальное оценивание, включающее:

- **Комплексный анализ литературного текста**, где слушатели демонстрируют свои навыки интерпретации, выявляют основные нравственные идеи, аргументированно объясняют их значение.
- **Публичное выступление или участие в итоговой дискуссии**, где оценивается способность к формулированию выводов, ведению аргументированного диалога, осмыслению прочитанных произведений в более широком философском контексте.
- **Итоговое тестирование**, направленное на проверку теоретических знаний, терминологии, понимания концепций духовно-нравственного воспитания в литературе.

Методы контроля построены таким образом, чтобы слушатели не только могли продемонстрировать свои знания, но и развивали навыки осмысленного анализа текстов, участвовали в продуктивных обсуждениях и формировали свою личную позицию по ключевым вопросам нравственности в литературе. Лицам, успешно освоившим программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1 Учебный план программы дополнительного профессионального образования повышения квалификации

№	Название разделов/ тем	Всего	В том числе		Формы контроля
			ТЗ	ПЗ	
1	Модуль 1: Литература и нравственное развитие: теоретические основы	9	4	4+1	Тестирование
2	Модуль 2. Литературные традиции и отражение духовно-нравственных ценностей	11	5	5+1	Тестирование
3	Модуль 3. Литература в контексте современной нравственности	13	6	6+1	Тестирование
4	Модуль 4. Итоговая отработка и рефлексия	5	2	2+1	Тестирование
	Итоговый экзамен (Подготовка и сдача)	2			Экзамен
	Итого	40 ч			

3.2. Календарно-тематическое планирование

Наименование разделов	Форма	Теория	Самостоятельная работа	Всего часов
Модуль 1: Литература и нравственное развитие: теоретические основы				
1.1 Введение в курс. Литература как источник нравственных ориентиров	Лекция	1	1	
1.2 Категории нравственности и морали в художественной литературе	Лекция	1	1	
1.3 Роль литературных образов в формировании духовных ценностей	Практика	1	1	
1.4 Дискуссия: «Как литература влияет на формирование мировоззрения?»	Практика	1	1	
Итоговый тест по модулю				1 час
Всего по модулю				9 часов
Модуль 2. Литературные традиции и отражение духовно-нравственных ценностей				
2.1. Литература как средство передачи нравственных идеалов	Лекция	1	1	
2.2. Этические дилеммы в художественных произведениях	Лекция	1	1	
2.3 Символика и нравственные мотивы в литературе	Практика	1	1	
2.4. Проблема выбора и ответственности в литературных текстах	Лекция + анализ произведений	1	1	
2.5. Литературные образы, формирующие нравственные ориентиры	Лекция	1	1	
Итоговый тест по модулю				1 час
Всего по модулю				11 часов
Модуль 3. Литература в контексте современной нравственности				
3.1 Нравственные конфликты в современной литературе	Лекция	1	1	

3.2 Литературные произведения как отражение социальных и моральных проблем	Лекция	1	1	
3.3 Влияние классической литературы на формирование современного мировоззрения	Практика	1	1	
3.4 Анализ произведений, посвященных вопросам морали и справедливости	Лекция	1	1	
3.5 Дискуссия: «Литературные герои как примеры нравственного выбора»	Практика	1	1	
3.6 Литература как инструмент диалога поколений и культур	Практика	1	1	
Итоговый тест по модулю				1 час
Всего по модулю				13 часов
Модуль 4. Итоговая отработка и рефлексия				
4.1 Литература как источник личностного развития	Лекция	1	1	
4.2 Роль чтения в формировании нравственных принципов	Лекция	1	1	
Итоговый тест по модулю				1 час
Всего по модулю				5 часов
Итоговая аттестация				2 час
Итого часов				40 часов

4 СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Литература через призму духовно-нравственного развития» охватывает ключевые аспекты анализа художественной литературы как средства формирования нравственных ориентиров. В рамках курса изучаются различные литературные традиции, в которых прослеживаются вопросы морали, ответственности, справедливости и духовного поиска. Курс начинается с теоретического введения, в ходе которого слушатели знакомятся с понятием нравственности в литературе, исследуют роль художественных произведений в воспитании личности, анализируют принципы построения моральных конфликтов в текстах разных эпох. Рассматриваются основные категории этики, отраженные в литературе, такие как выбор, совесть, долг, честь, а также способы их художественного воплощения.

Далее программа переходит к изучению конкретных литературных произведений, позволяя слушателям выявлять механизмы, через которые авторы передают идеи нравственного выбора, показывают внутреннюю борьбу героев и изображают влияние общества на формирование ценностей. В ходе практических занятий обучающиеся анализируют характеры персонажей, оценивают их поступки и находят параллели между литературными текстами и реальной жизнью.

Отдельное внимание уделяется развитию критического мышления и навыков интерпретации. Слушатели осваивают приемы анализа сюжетных линий, символики и подтекстов, учатся выявлять философские смыслы в произведениях и аргументированно выражать свою точку зрения на поднятые в них вопросы. Дискуссии и обсуждения помогают углубить понимание текста, формируют способность к осознанному чтению и рефлексии.

Программа включает изучение современной литературы, в которой рассматриваются нравственные вызовы нового времени, изменения в восприятии морали и ценностей, связь классических идей с актуальными общественными процессами. Слушатели анализируют, как художественная литература помогает осмысливать происходящие события, формировать личное отношение к ключевым вопросам современности и находить ориентиры в сложных ситуациях.

Завершающий этап курса посвящен рефлексии и практическому применению знаний. Слушатели участвуют в обсуждениях, пишут аналитические эссе, разрабатывают методики преподавания нравственных аспектов литературы, готовят выступления по избранным темам. Итоговое тестирование и творческое задание помогают закрепить пройденный материал, а финальная дискуссия позволяет подвести итоги курса и сформулировать индивидуальные выводы. Таким образом, содержание программы направлено на формирование навыков осмысленного чтения, аналитического восприятия литературных текстов и умения применять художественное слово для духовно-нравственного воспитания. Курс дает возможность не только изучить литературу в новом ключе, но и использовать полученные знания в образовательной и культурной деятельности.

5.ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1Условия реализации программы дополнительного профессионального образования повышения квалификации

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Литература через призму духовно-нравственного развития» разработана с учетом современных требований к организации дополнительного профессионального образования и реализуется в формате, обеспечивающем комфортное и эффективное освоение материала слушателями. Обучение проходит в дистанционном формате, что позволяет участникам изучать материалы в удобное время, совмещая образовательный процесс с профессиональной и личной деятельностью. Для успешного освоения программы слушателям предоставляется доступ к интерактивной образовательной платформе, содержащей лекционные материалы, методические рекомендации, задания для самостоятельной работы, а также мультимедийные ресурсы, способствующие углубленному изучению курса.

Структура обучения включает **сочетание теоретических и практических занятий**, которые направлены на всестороннее изучение литературных произведений с точки зрения их духовно-нравственного содержания. Лекционные материалы позволяют слушателям получить обоснованное представление о концепциях морали, нравственного выбора и философских аспектов литературы, в то время как практические задания помогают закрепить знания на основе анализа текстов, обсуждения ключевых проблем и участия в коллективных дискуссиях.

Для работы в рамках программы слушателям необходимо иметь **доступ к интернету**, а также устройство (компьютер, планшет или смартфон) для просмотра лекций, выполнения заданий и участия в онлайн-обсуждениях. Программа предусматривает индивидуальные и групповые консультации с преподавателями, что дает возможность оперативно получать разъяснения по сложным вопросам и совершенствовать аналитические навыки. По окончании курса проводится **итоговая аттестация**.

5.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными преподавателями, имеющими высшее филологическое или педагогическое образование и опыт работы в сфере преподавания литературы и анализа художественных текстов.

Преподаватели программы обладают:

- Глубокими знаниями **литературоведения и теории литературы**, позволяющими анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственного содержания.
- Компетенциями в области **анализа художественных текстов**, выявления их философского и этического подтекста.
- Навыками организации **дискуссий и литературных разборов**, направленных на развитие критического мышления и способности к интерпретации литературных произведений.
- Опытами работы с **различными методами анализа литературы**, включая сравнительный, тематический и структурный подходы.
- Владением **современными педагогическими технологиями**, позволяющими эффективно взаимодействовать со слушателями и вовлекать их в процесс обсуждения.

Преподаватели проводят лекции, практические занятия, организуют обсуждения и анализ произведений, а также сопровождают обучающихся в процессе выполнения заданий, обеспечивая необходимую обратную связь. Их главная задача – создать условия для глубокого осмысления литературных текстов и помочь слушателям выработать навыки интерпретации и анализа художественных произведений с позиций их духовно-нравственного содержания.

5.3. Материально-технические база программы дополнительного профессионального образования

ООО «МИЛКИ КОМПАНИ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию образовательной программы и соответствующей действующим санитарным правилам и нормам. Для работы в системе слушателю выделяется логин и пароль. Рабочее место слушателя должно быть оснащено компьютером с подключением к сети Интернет.

Услуга подключения к сети Интернет должна предоставляться в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю. Подключение к Интернет со скоростью не ниже 512 Кбит/с. Материально-техническая база для реализации программы включает следующие составляющие:

- Выделенный канал связи или отдельный Wi-Fi-канал;
- В помещении, где проводится трансляция, должно быть соответствующее мероприятию освещение;
- Стол преподавателя - 1 шт.;
- Стул преподавателя - 1 шт.;
- Ноутбук Lenovo ThinkBook 15-III 205M000HIRU (Четырехядерный процессор Intel Core i5 – 1035G1 с частотой 1.0 ГГц – 3,6 ГГц, оперативная память DDR4 объемом 16384 Мб, SSD 512 Гб);
- Интерактивная доска Classic Solution Dual Touch V66;
- Web-камера Logitech WebCam C505e;
- Behringer C-1U Studio Condenser Microphone USB-микрофон;
- Звуковая система Dolby Audio;
- Наушники SVEN AP-930M;
- Операционная система Windows 10 Home;
- Антивирус: ESET Internet Securite;
- Microsoft Office 10;
- Интернет, локальные компьютерные сети, интернет-браузеры MS Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome.

5.4. Требования к материально-техническим условиям со стороны обучающегося (потребителя образовательной услуги)

Рекомендуемая конфигурация компьютера:

- Разрешение экрана от 1280x1024
- Pentium 4 или более новый процессор с поддержкой SSE2
- 512 Мб оперативной памяти
- 200 Мб свободного дискового пространства
- Современный веб-браузер актуальной версии (Firefox 22, Google Chrome 27, Opera 15, Safari 5, Internet Explorer 8 или более новый).

5.5. Учебно-методическое обеспечение

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Литература через призму духовно-нравственного развития» обеспечена комплексным учебно-методическим сопровождением, включающим материалы, направленные на углубленное изучение литературы с точки зрения её духовно-нравственного содержания. Обучение проходит в **дистанционном формате**, что позволяет слушателям в удобное время осваивать материалы, выполнять практические задания и участвовать в дискуссиях. В рамках курса используются разнообразные учебные ресурсы, способствующие эффективному восприятию информации и развитию аналитических навыков.

Учебно-методические материалы программы:

1. **Лекционные материалы** – текстовые и мультимедийные ресурсы, содержащие ключевые теоретические положения по литературоведению, анализу произведений, вопросам духовно-нравственного развития через литературу.
2. **Презентации** – визуальные пособия, отражающие основные темы курса, используемые на лекциях и самостоятельном изучении.
3. **Практические задания** – упражнения по анализу текстов, интерпретации символики, выявлению нравственных аспектов в художественных произведениях.
4. **Тексты произведений** – отрывки из художественной литературы, предназначенные для обсуждения и анализа в ходе практических занятий.

5. **Видеоматериалы** – лекции и аналитические разборы литературных произведений, представленные в формате видеозаписей, что способствует удобному восприятию информации.
6. **Тестовые материалы** – промежуточные тесты и контрольные задания, направленные на закрепление изученного материала и проверку уровня усвоения знаний.
7. **Итоговые задания** – эссе, дискуссионные вопросы и аналитические работы, позволяющие слушателям продемонстрировать понимание нравственного содержания литературы.

Все материалы предоставляются через **образовательную платформу**, что обеспечивает удобный доступ к учебным ресурсам. Учебно-методическое обеспечение курса способствует всестороннему изучению литературы, развитию у слушателей навыков интерпретации текстов и формированию глубокого понимания её духовно-нравственного значения.

5.6 Контрольно - оценочные материалы

Система контроля знаний и умений слушателей программы направлена на комплексную проверку их способности анализировать художественные произведения с точки зрения их духовно-нравственного содержания, интерпретировать авторские замыслы и участвовать в обсуждениях на основе литературных текстов. Контроль освоения программы включает несколько этапов. Входное тестирование позволяет определить уровень подготовки слушателей, выявить их понимание ключевых понятий, а также сформировать индивидуальный подход к освоению материала. В ходе обучения проводится текущий контроль, включающий практические задания по анализу литературных произведений, участие в дискуссиях, написание эссе и выполнение тестов на понимание основных концепций курса.

Особое внимание уделяется развитию аналитических навыков: слушатели работают с текстами, выявляя их смысловые и символические слои, сопоставляют литературные произведения с реальными нравственными дилеммами и участвуют в обсуждениях, формулируя аргументированные выводы.

Практические задания предполагают выполнение письменных рецензий, рефлексивных заметок, а также создание презентаций по заданным темам. Контрольно-оценочные материалы ориентированы не только на проверку знаний, но и на развитие у слушателей критического и осмысленного подхода к чтению, умения анализировать литературные произведения через призму нравственных ценностей и формулировать самостоятельные выводы.